



La Maison de la Laïcité d'Esneux-Tilff asbl
vous présente son

TARIF BOISSONS - 1.50 € le ticket

Eau plate ou pétillante (verre)	1 TICKET
Coca-Cola	1 TICKET
Jus d'orange	1 TICKET
Jupiler	1 TICKET
Vin (verre)	1 TICKET
Peket	1 TICKET
Café	1 TICKET
Bouteille de vin (rouge 0,75 cl)	6 TICKETS
Bouteille de vin (blanc 1l)	9 TICKETS

CONCERT APÉRITIF

Dimanche 19/11/2017 à 11h

Au château Brunsode de Tilff

Concert de l'Orchestre à cordes
de l'Université de Liège (CIMI),
direction Pierre-Luc Tremblay

Paf : 7 €
4 € :
étudiant/enfant



Province
de Liège



Libres ensemble

Direction : Pierre-Luc Tremblay
Solistes : Sylvain Debray (violoncelle), Samuel Denis (violon)

PROGRAMME

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Concerto pour cordes, RV 157
Concerto pour violoncelle en la mineur, RV 419
Soliste : Sylvain Debray (violoncelle)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Ouverture-Suite en Si Bémol, TWV 55 B2

Pablo de Sarasate (1844-1908)
Airs bohémiens,
Soliste: Samuel Denis (violon)

Antonín Dvořák (1841-1904)
Sérénade pour cordes op. 22 (1^{er} et 4^e mouvement)

LES MUSICIENS

Le Cercle Interfacultaire de Musique Instrumentale (CIMI) est l'orchestre à cordes de l'Université de Liège. Fondé en 1955 à l'initiative du Recteur Marcel Dubuisson, sa vocation est de permettre aux étudiants liégeois de poursuivre une pratique musicale active durant leurs études. Pour autant, le CIMI n'est pas réservé aux étudiants et aux membres de la communauté universitaire puisque tout instrumentiste de qualité y est le bienvenu. Il compte actuellement une trentaine d'instrumentistes, pour la plupart amateurs d'un très bon niveau, et il offre aux plus doués d'entre eux l'opportunité de se produire en soliste avec orchestre. Le CIMI est également très fier d'accueillir chaque année des musiciens étrangers, le temps d'un échange Erasmus ou d'un séjour postdoctoral.

Le CIMI donne entre 6 et 10 concerts par an. Outre un concert annuel à la Salle académique de l'Université de Liège, il se produit également dans différentes salles et églises de la région. Il a participé à deux reprises au Festival International de Musique Universitaire, à Sousse (Tunisie) où il a remporté le 1^{er} prix en 1998. Pendant les vacances d'été, le CIMI effectue régulièrement des tournées à l'étranger, seul ou en collaboration avec divers ensembles vocaux, ainsi par exemple, en Tchéquie (2011 et 2014), en Bretagne (2013), en Champagne (2015) et en Picardie en 2016.

Violons : Martin Pirard, Samuel Denis, Oliver Cope, Alice Descamps, Ionela Renard, François Henrotte, Virginie Bloom, Aïcha Bennour, Andine Plusquin, Aurore Lefevre, Edwige Bennardo, Manon Beeken, Sara Labri, Loraine Jacoletig, Artémis Vandooren, Ines Tychon, Luisa Acquisto, Luise Stöckermann

Altos : Émilie Herwats, Muriel Beckers, Sophie David, Marie-Paule Cornez, Jean-Clair Duchesne

Violoncelles : Evelyne Balteau, Sylvain Debray, Anne-Françoise Olivier, Barbara David, Marianne Petitjean, Emmanuelle Nsunda, Claire Michotte, Marjorie Léonard

Contrebasses : Benoît Blampain, Bruno Kattus